

Senorita La-La-La (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant / Novice



Chorégraphe: Julia Wetzel (USA) - Juin 2019

Musique: Señorita - Shawn Mendes & Camila Cabello

Départ : 4 x 8 comptes (départ sur le mot "Call me" – environ 17 secondes)

[1 - 8] ROCK, BACK, LOCK, BACK, BACK ROCK, STEP, LOCK, STEP

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG (12:00)
- 3&4 Poser PD derrière, poser PG croiser devant PD, poser PD derrière
- 5-6 Poser PG derrière, revenir en appui PD
- 7&8 Poser PG devant, poser PG croiser derrière PD, poser PG devant

[9 - 16] STEP, PIVOT ¼ L, CROSS SHUFFLE, ¼ L, SIDE, CLOSE, CROSS

- 1-2 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche en revenant appui PG à gauche (09:00)
- 3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser PD à droite (06:00)
- *** TAG & RESTART ici sur le mur 7 face 12:00 ***
- 7-8 Rassembler PG à côté du PD légèrement poser derrière PD, croiser PD devant PG

[17- 24] (SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS) X2

- 1-2&3-4 Faire un grand pas PG à gauche, pause (2), croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6&7-8 Répéter les comptes 1-2&3-4 (06:00)

[25 - 32] SIDE, ¼ R, STEP, LOCK, STEP, FULL TURN, WALK, WALK

- 1-2 Poser PG à gauche, ¼ de tour à droite en posant PD devant (09:00)
- 3&4 Poser PG devant, poser PD croiser derrière PG, poser PG devant
- 5-6 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant (09:00)
- Option sans tour : Poser PD devant, poser PG devant
- 7-8 Poser PD devant, poser PG devant (09:00)

TAG : Sur le mur 7 après le compte 14 (Poser PD à droite), revenir en appui sur PG et commencer un roulement de hanches sur 2 comptes (7-8) et finir appui PG

Effet de Style sur les comptes 13-14 avant le TAG : faire ¼ de tour à gauche en frappant le sol (Out, out) avant le TAG correspondant à la musique puis rouler les hanches sur les comptes 15-16

Recommencer la danse face à 12:00

Contact : JuliaLineDance@gmail.com – www.JuliaWetzel.com

Traduction : Martine Canonne <http://danseavecmartineherve.fr/>