

# Year Of The Young

*Musique* Year Of The Young (Smith & Thell) 146 bpm  
*Intro* 32 temps (24 temps plus légers, puis 8 temps avec batterie)

*Chorégraphie* David LECAILLON (avril 2023)

*Vidéos* Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

*Type* 3 murs, 64 temps, East Coast Swing, Intermédiaire facile

*Notes* On ne danse jamais le mur de 06:00, et jamais plus que les 20 premiers temps du mur de 03:00.

*Schéma* Mur de 12:00, mur de 03:00 (20 temps), mur de 09:00, et on recommence le même schéma ...

*Particularités* 2 Restarts



## Section 1 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple,

1 – 2 **Rock Step D** avant (*Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*), 12:00

3 & 4 **Triple Step D** arrière + **1/2 tour D** (*1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant*), 06:00

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 09:00

7 & 8 **Cross Triple G** (*Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D*),

## S2 : R Side, Behind, L Heel, Hold, & Weave to L with 1/4 L,

1 – 2 Pas D à D, Croiser G derrière D,

& 3 – 4 Petit Pas D à D, Talon G avant (+ *Option Style* : croiser les bras + tourner la tête à G), Pause,

& 5 – 6 Ramener G près de D (+ PdC G), Croiser D devant G, Pas G à G,

7 – 8 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, 06:00

## S3 : K Step (with Claps or Snaps Option),

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, **Touch G** (*Poser plante G près de D*) (+ *Option* : Clap / Snap),

3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, **Touch D** (+ *Option* : Clap (Claquer des mains) ou Snap (des doigts)),

**1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> particularités : RESTARTS Sur les 2<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> murs (commencés à 03:00), reprenez du début (face 09:00)**

5 – 6 Pas D en diagonale arrière D, **Touch G** (+ *Option* : Clap / Snap),

7 – 8 Pas G en diagonale avant G, **Touch D** (+ *Option* : Clap / Snap),

## S4 : & L Heel, Hold, & R Touch, Hold, & Heel & Touch, & Heel & Flick,

& 1 – 2 Remettre PdC sur D, Talon G avant, Pause,

& 3 – 4 Ramener G près de D, **Touch D**, Pause,

& 5 & 6 Remettre PdC sur D, Talon G avant, Ramener G près de D, **Touch D**,

& 7 & 8 Remettre PdC sur D, Talon G avant, Ramener G près de D, **Flick D** (*Coup de Pied arrière, Pointe tendue*),

## S5 : R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple, L Full Turn,

1 & 2 **Triple Step D** avant (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*),

3 – 4 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 12:00

5 & 6 **Triple Step G** avant,

7 – 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (06:00 puis) 12:00

## S6 : R Jazz Box Cross with 1/4 R, R Side, Hold, Together, R Side Toe, 1/4 R & R Hook,

1–2–3–4 Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, 03:00

5 – 6 & Pas D à D, Pause, Ramener G près de D (+ PdC G),

7 – 8 Pointe D à D, 1/4 tour D + **Hook D** (*Croiser talon D devant tibia G*), 06:00

## S7 : R Forward Triple, L Forward Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L, R Step 1/4 L Pivot (with Hip Roll Option),

1&2–3–4 **Triple Step D** avant (1 & 2), **Rock Step G** avant (3 - 4),

5 & 6 **Triple Step G** arrière+ **1/2 tour G** (*1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant*), 12:00

7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ *Option* : sur ces 2 temps et les 4 suivants, rouler des hanches), 09:00

## S8 : R Step 1/4 L Pivot (with Hip Roll Option), R Step 1/4 L Pivot, R Jazz Box.

1–2–3–4 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ *Option* : Hip Roll), 06:00 puis **03:00**

5–6–7–8 **Jazz Box D** (*Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Pas G avant*).

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

**FIN : Sur le 7<sup>e</sup> mur** (commencé face 12:00), dansez jusqu'à la 7<sup>e</sup> Section incluse. Vous faites face à 09:00. Pour finir face à 12:00, modifiez la 8<sup>e</sup> section :

1–2–3–4 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00 puis **12:00**

5–6–7–8 **Jazz Box D modifié** : *Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Talon G avant + Croiser Bras.*