



# THE FLUTE

**Chorégraphe** Maggie Gallagher  
**Description** Danse en ligne 3 murs, 64 comptes non country  
**Niveau** Novice / intermédiaire  
**Musique** Flute - Barcode Brothers



Restarts : \* au 2ème mur après 56 comptes - \*au 5ème mur après 40 comptes  
Note : Dans les 2 cas, la musique s'arrête, continuez de danser

## 1 – 8 STOMP, HOLD, STE P ½ TURN R X2, OUT LEFT OUT RIGHT, CROS S

1, 2 Taper PD devant, pause  
3, 4 PG en avant, pivot ½ tour à D (appui sur PD) 6h  
5, 6 PG en avant, pivot ½ tour à D (appui sur PD) 12h  
&7, 8 PG à G, PD à D (out out à largeur d'épaules), croiser PG devant PD

## 9 – 16 BACK SIDE CROS S , SIDE ROCK, RECOVER, CROS S , ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT

1, 2 PD derrière, PG à G  
3, 4 Croiser PD devant PG, rock PG à G  
5, 6 Revenir sur PD, croiser PG devant PD  
7, 8 ¼ de tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant 3h

## 17 – 24 STE P , SCUF F , BRUSH, BRUSH & STE P , SCUF F , BRUSH, BRUSH

1, 2 PD devant, frotter le talon G au sol vers l'avant  
3 4 Brosser plante PG croisé dessus PD (d'avant en arrière) Brosser plante PG croisé dessus PD (d'arrière en avant)  
&5, 6 PG à côté du PD, PD devant, frotter le talon G au sol vers l'avant  
7 8 Brosser plante PG croisé dessus PD (d'avant en arrière) Brosser plante PG croisé dessus PD (d'arrière en avant)

## 25 – 32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUF F L E BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER

1, 2 PG devant, revenir sur PD  
3&4 Pas chassé arrière : GDG  
5, 6 PD derrière, revenir sur PG (*rocking chair*)  
7, 8 PD devant, revenir sur PG

## 33 – 40 STOMP R, HOLD, BEHIND SAIDE CROS S , STOMP L, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1, 2 Taper PD à D, pause  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD  
5, 6 Taper PD à D, pause  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD \* **restart sur le 5ème mur à 12h**

## 41 – 48 SIDE ROCK, RECOVER, CROS S BEHIND, HOLD&CROS S , HOLD & CROS S ING SHUFFLE

1, 2 PD à D, revenir sur PG  
3, 4 Croiser PD derrière PG, pause  
&5, 6 PG à G, croiser PD devant PG, pause  
&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

## 49 – 56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROS S , HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

1, 2 PG à G, revenir sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD  
5, 6 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en ¼ tour à D 6h  
7, 8 PD derrière, revenir sur PG \* **restart sur le 2ème mur à 3h**

## 57 – 64 HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN, WALK L

1, 2 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en ¼ tour à D 9h  
3, 4 PD derrière, revenir sur PG  
5, 6 PD devant, pivoter ½ tour à D sur PD avec PG derrière  
7, 8 Pivoter ½ tour à D sur PG avec PD devant, PG devant