



AMAZING GRACE

Chorégraphe Rachael McEnaney
Description 32 temps, 4 murs, 3 tags
Niveau Novice
Musique Amazing grace – The Maverick Choir



TOE TOUCHES, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, MAMBO FWD, BACK, BACK,

| | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Pointe D à droite | 12:00 |
| 3&4 | Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant | 09:00 |
| 5&6 | Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière | 06:00 |
| 7-8 | PD derrière - PG derrière | |

COASTER STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN, JAZZ BOX 1/4 TURN INTO TOE STRUTS,

| | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | PD derrière - PG à côté du PD - PD devant | |
| 3-4 | ½ tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite | 06:00 |
| 5& | Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG | |
| 6& | Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD | |
| 7& | ¼ de tour à gauche et plante du PG devant - Déposer le talon du PG | 03:00 |
| 8& | Plante du PD devant - Déposer le talon du PD | |

HEEL, CLAP, POINT, CLAP, (RUN) X3, HEEL, CLAP, POINT, CLAP, (RUN) X3,

| | |
|------|--|
| 1&2& | Talon G devant - Taper des mains - Pointe G derrière - Taper des mains |
| 3&4 | PG devant - PD devant - PG devant |
| 5&6& | Talon D devant - Taper des mains - Pointe D derrière - Taper des mains |
| 7&8 | PD devant - PG devant - PD devant |

STEP, PIVOT 1/4 TURN AND CLICK) X2, STEP, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS.

| | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite, cliquer des doigts | 06:00 |
| 3-4 | PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite, cliquer des doigts | 09:00 |
| 5& | PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG | |
| 6& | PD derrière en diagonale à droite - Kick du PG devant en diagonale à gauche | |
| 7&8 | Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD | |

Tags À la fin des murs 2, 4 et 6, vous entendrez la même partie instrumentale

| | |
|-----|---|
| 1&2 | Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D sur place - Stomp Down du PD sur place |
| 3&4 | Pointe G à l'intérieur du PG - Talon G sur place - Stomp Down du PG sur place |

À la fin du mur 2, face au mur de 06:00 heures, faire le tag 3 fois
À la fin du mur 4, face au mur de 12:00 heures, faire le tag 1 fois
À la fin du mur 6, face au mur de 06:00 heures, faire le tag 1 fois

Finale Le dernier mur commence face à 12:00 heures, faire les 24 premiers comptes et pour faire une belle finale :

| | | |
|-----|---|-------|
| 5-6 | PG devant - Pivot 1/2 tour à droite au lieu de pivot 1/4 de tour à droite | 06:00 |
| 7&8 | PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite - Stomp Down du PG à côté du PD Les bras dans les airs ! | |