

Hear It From Me

Musique **You Did't Hear It From Me** (James BARKER Band) 116 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphie Darren BAILEY (juin 2025)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, West Coast Swing, Novice

Particularités **2 Restarts** (4e mur, après 12 temps ; 8e mur, après 24 temps)



Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)

&.Ramener G près de D (+ PdC G),

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui

(sans transfert du Poids Du Corps).

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Triple Step D avant + 1/2 tour G (2 temps) : 1. 1/4 tour G + Pas D à D,
&.Ramener G près de D (+ PdC G),
2. 1/4 tour G + Pas D arrière.

Coaster Step (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
&.Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Section 1 : Walk R, L, R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple,

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00

3 & 4 **Triple Step D** avant,

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC G), 06:00

7 & 8 **Triple Step G** avant,

S2 : R Forward Diagonal, Touch, L Forward Diagonal, Touch, R Back Diagonal, Touch, L Back Diag, Touch

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, **Touch G**,

3 – 4 Pas G en diagonale avant G, **Touch D**,

1^e particularité : RESTART (LIAISON) Sur 4^e mur (commencé à 09:00), reprenez du début (face 03:00)

5 – 6 Pas D en diagonale arrière D, **Touch G**,

7 – 8 Pas G en diagonale arrière G, **Touch D**,

S3 : R Back Rock, R Forward Turning Triple with 1/2 L, Walk Backwards L R, L Coaster Step,

1 – 2 **Rock Step D** arrière,

3 & 4 **Triple Step D avant + 1/2 tour G**, 12:00

5 – 6 Pas G arrière, Pas D arrière,

7 & 8 **Coaster Step G**,

2^e particularité : RESTART (PARTIE INSTRUMENTALE & PONT)

Sur le 8^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S4 : R Forward, Hold, Syncopated L Forward Rock, 1/4 L, R Step 1/4 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot.

1 – 2 Pas D avant, Pause,

3 & 4 **Rock Step G** avant (3 &), 1/4 tour G + Pas G avant (4), 09:00

5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert PdC G), 06:00

7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert PdC G). **03:00**

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑