

Hypnosis

Musique Hypnosis (Green Lads) 128 bpm *Intro* 16 temps

Chorégraphe Anthony MAXENCE (décembre 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 64 temps, 4 murs, Reel irlandaise, Intermédiaire

Particularités 1 Restart



Section 1 : L Forward, Swivels L R, L Coaster Step, Heel Switches R & L &, R Hook Combination.

- 1 & 2 Plante G avant, Pivoter Talons vers G, Pivoter Talons vers D (vers place précédente), 12:00
3 & 4 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),
5 & 6 & Talon D avant, Ramener D (*sous-entendu : près de G + PdC D*), Talon G avant, Ramener G,
7 & 8 & Talon D avant, **Hook D** (*Croiser talon D devant tibia G*), Talon D avant, Ramener D,

Particularité : RESTART Sur le 4^e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

S2 : L Side Rock, L Behind-Side-Cross, R Side Rock, R Behind Cross Unwind 1/2 R.

- 1 – 2 **Rock Step G** à G, (*Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),
3 & 4 **Behind-Side-Cross G** (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),
5–6–7–8 **Rock Step D** à D (5-6), Croiser D derrière G (7), Dérouler 1/2 tour D + finir PdC D (8), 06:00

S3 : L Side, Drag, R Kick-ball-Cross, R Side, Behind, 1/4 R & R Forward Triple.

- 1 – 2 Pas G à G, Glisser D vers G (Garder PdC G),
3 & 4 **Kick-ball-Cross D** (*Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D + PdC G*),
5 – 6 Pas D à D, Croiser G derrière D,
7 & 8 1/4 tour D+ **Triple Step D** avant (*Pas D direction indiquée, Ramener G, Pas D même direction*), 09:00

S4 : L Step 1/2 R Pivot, L Forward Turning Triple with 1/2 R, R Coaster Step, Walk L, R.

- 1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 03:00
3 & 4 **Triple Step G avant + 1/2 tour D** (*1/4 tr D+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr D+ Pas G arrière*), 09:00
5 & 6 **Coaster Step D**,
7 – 8 Pas G avant, Pas D avant,

S5 : L Forward Step, R Toe Behind L, R Back Triple, L Coaster Step, R Forward Step, L Toe Behind R.

- 1 – 2 Pas G avant, Pointe D derrière G,
3&4–5&6 **Triple Step D** arrière (3 & 4), **Coaster Step G** (5 & 6),
7 – 8 Pas D avant, Pointe G derrière D,

S6 : L Back Triple, R Coaster Step, L Step 1/2 R Pivot, L Step 1/2 R Pivot.

- 1&2–3&4 **Triple Step G** arrière (1 & 2), **Coaster Step D** (3 & 4),
5–6–7–8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 03:00 puis 09:00

S7 : L Side, Kick, L Behind-Side-Cross, Toe & Heel Switches L R L R.

- 1 – 2 Pas G à G, **Kick D** (*Coup de pied en diagonale avant D*),
3 & 4 **Behind-Side-Cross D**,
5 & 6 & Pointe G derrière D, Ramener G, Talon D avant, Ramener D,
7 & 8 & Pointe G derrière D, Ramener G, Talon D avant, Ramener D,

S8 : L Side Rock, L Behind-Side-Cross, V Step ending with L Touch.

- 1 – 2 **Rock Step G** à G,
3 & 4 **Behind-Side-Cross G**,
5 – 6 Pas D en diagonale avant D (Out - extérieur), Pas G à G de D (Out - extérieur),
7 – 8 Pas D en diagonale arrière D (In - intérieur), **Touch G** (*Poser plante G près D, donc PdC reste sur D*).

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

FIN Sur le 7^e mur (commencé face 09:00), dansez 4 Sections en entier. Vous faites face à 06:00.

Pour finir face à 12:00, rajoutez « Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D ».